

## 10 Популярные композиторы

Представителями какой страны являются данные композиторы?  
Заполните таблицу, указывая в ячейках соответствующие фамилии.

*Л. Бетховен, Дж. Верди, Дж. Россини, Ф. Шуберт, С.С. Прокофьев, В.А. Моцарт, А.К. Лядов, И.С. Бах*

Россия	Германия	Австрия	Италия

## 11 Жанры инструментальной музыки

В каждом пункте (1-5) отметьте ● один верный вариант ответа.

- 1) *Полифонический жанр, название переводится «выдумка, изобретение»:*  
○ fuga; ○ канон; ○ рапсодия; ○ инвенция.
- 2) *Песня гондольера в Венеции:* ○ баркарола; ○ ноктюрн; ○ романс; ○ арабеска.
- 3) *Музыкальная пьеса для развития техники исполнителя:*  
○ музыкальный момент; ○ экспромт; ○ этюд; ○ элегия.
- 4) *Крупное четырёхчастное произведение для симфонического оркестра:*  
○ оратория; ○ симфония; ○ кантата; ○ балет.
- 5) *Сколько частей в классическом концерте?* ○ одна; ○ две; ○ три; ○ четыре.

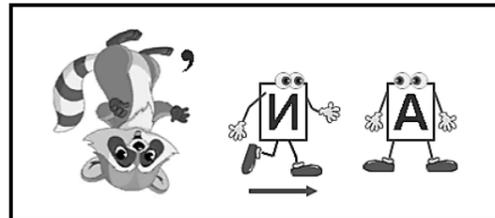
## 12 Музыкальные ребусы

Разгадайте ребусы, запишите термины, соотнесите термины с их определениями – отметьте ● соответствующую букву определения (А-В).

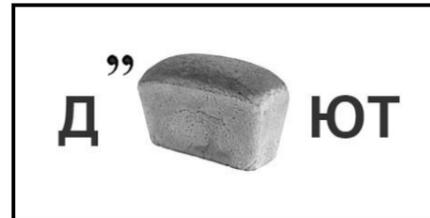
Ребус 1



Ребус 2



Ребус 3



Ребус 1 – Термин: \_\_\_\_\_ Определение: ○ А ○ Б ○ В

Ребус 2 – Термин: \_\_\_\_\_ Определение: ○ А ○ Б ○ В

Ребус 3 – Термин: \_\_\_\_\_ Определение: ○ А ○ Б ○ В

Определения терминов:

А – Первое выступление артиста на сцене.

Б – Законченный эпизод в опере, исполняется певцом в сопровождении оркестра.

В – Первая главная ступень лада.



Дорогой друг! Обязательно скажи себе после олимпиады:  
**«Я прошёл это испытание! У меня всё получилось! Я горжусь собой!»**  
Стремись быть ПЕРВЫМ во всём, и ты станешь ПЕРВЫМ!

## РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ НА КУБОК ИМЕНИ Ю.А. ГАГАРИНА



2024-2025  
УЧЕБНЫЙ ГОД

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП  
★ ШЭ-2024 ★

# МУЗЫКА

• 4 класс •

- Город/район: \_\_\_\_\_ • Школа: \_\_\_\_\_
- Класс: \_\_\_\_\_ • Фамилия, имя участника: \_\_\_\_\_
- Фамилия, имя, отчество учителя-наставника: \_\_\_\_\_

ПЕРСОНАЛЬНАЯ ИТОГОВАЯ ТАБЛИЦА (заполняется учителем – членом жюри школьного этапа)

Задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Сумма
Количество баллов													

Подпись члена жюри ШЭ, расшифровка подписи: \_\_\_\_\_

ЖЕЛАЕМ УСПЕХА!

### 1 «Двадцатый век»

Прослушайте песню «Двадцатый век» композитора Игоря Гранова на стихи Эмиля Радова и проанализируйте её. Отметьте ● правильные варианты ответов.

- Лад: запев – ○ мажор, ○ минор, ○ целотоновый лад, ○ гамма «тон-полутон»  
припев – ○ мажор, ○ минор, ○ целотоновый лад, ○ гамма «тон-полутон»
- Метр: ○ двухдольный, ○ трёхдольный, ○ четырёхдольный, ○ пятидольный
- Темп: ○ медленный, ○ умеренный, ○ умеренно-быстрый, ○ быстрый
- Жанровая основа: ○ песня, ○ танец, ○ марш, ○ вальс
- Музыкальные инструменты: ○ скрипка, ○ альт, ○ виолончель, ○ контрабас, ○ флейта, ○ гобой, ○ кларнет, ○ фагот, ○ саксофон, ○ труба, ○ валторна, ○ тромбон, ○ туба, ○ гитара, ○ гусли, ○ арфа, ○ баян, ○ аккордеон, ○ балалайка, ○ домра, ○ литавры, ○ ксилофон, ○ марimba, ○ колокольчики, ○ челеста, ○ фортепиано, ○ синтезатор, ○ ударные без определенной высоты звука
- Тембр исполнителя(ей): ○ сопрано, ○ меццо-сопрано, ○ контральто, ○ тенор, ○ баритон, ○ бас, ○ мужской хор, ○ женский хор, ○ смешанный хор
- Характер: ○ лирический, ○ энергичный, ○ спокойный, ○ траурный

### 2 «Угадай мелодию»

Прослушайте музыкальные фрагменты. Отметьте в таблице ● букву названия музыкального произведения (А-Д), соответствующую номеру прозвучавшего фрагмента (1-5).

		А	Б	В	Г	Д
1	Фрагмент 1	○	○	○	○	○
2	Фрагмент 2	○	○	○	○	○
3	Фрагмент 3	○	○	○	○	○
4	Фрагмент 4	○	○	○	○	○
5	Фрагмент 5	○	○	○	○	○

А) «Недовольство»

Б) «Попрыгунья»

В) «Дождь и радуга»

Г) «Балет невылупившихся птенцов»

Д) «Старинная французская песенка»

